



Co-funded by  
the European Union



Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά του/των συγγραφέα/ων και δεν αντανακλούν κατ' ανάγκη τις απόψεις και τις γνώμες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι γι' αυτές.

## STEAME ACADEMY

### ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ ΔΙΕΥΚΟΛΥΝΣΗΣ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ) - ΕΠΙΠΕΔΟ 1 ΦΟΙΤΗΤΩΝ

**ΤΙΤΛΟΣ: Καλοκαιρινές διακοπές στην Κύπρο στο πλαίσιο των Ολυμπιακών Αγώνων που θα συνδιοργανωθούν**

**S**

**T**

**Eng**

**A**

**M**

**Ent**



#### 1. Επισκόπηση

Τίτλος	<b>Καλοκαιρινές διακοπές στην Κύπρο στο πλαίσιο των Ολυμπιακών Αγώνων που θα συνδιοργανωθούν</b>		
Ερώτηση ή θέμα αφόρμησης	<i>Μπορούν οι ανεκμετάλλευτες εκτάσεις σε διάφορες περιοχές της Κύπρου να αξιοποιηθούν για να φιλοξενήσουν ολυμπιακά αθλήματα εντός προϋπολογισμού, ενώ οι επισκέπτες μπορούν να το συνδυάσουν και με τις διακοπές τους;</i>		
Ηλικίες, βαθμοί, ...	9 – 16		
Διάρκεια, Χρονοδιάγραμμα, Δραστηριότητες	6 ώρες	8 * 45 λεπτά	5 Δραστηριότητες
Ευθυγράμμιση προγράμματος σπουδών	Τουριστική Γεωγραφία, Εισαγωγή στην Τουριστική Βιομηχανία, Άλγεβρα, Ποσοστά, Αναλογίες – Αναλογίες, Ιστορία της Κύπρου, PowerPoint/story maps, επεξεργασία βίντεο		
Συνεισφέροντες, Συνεργάτες			
Περίληψη - Σύνοψη	<i>Οι φοιτητές εξετάζουν τις δυνατότητες αξιοποίησης περιοχών σε διάφορες επαρχίες της Κύπρου για την υποστήριξη των Ολυμπιακών Αγώνων του Παρισιού φιλοξενώντας Ολυμπιακά αθλήματα σε νεοσύστατες εγκαταστάσεις. Δημιουργούν πακέτα διακοπών με τον μέγιστο αριθμό δραστηριοτήτων στις οποίες μπορούν να συμμετάσχουν οι επισκέπτες. Στη συνέχεια, αναπτύσσουν ένα διαφημιστικό βίντεο για την εμπορία της περιοχής στους τουρίστες, καθώς και μια αφίσα και μια παρουσίαση</i>		
Αναφορές, παραθέσεις			

Συνεργασία των Εκπαιδευτικών	<p>1ος εκπαιδευτικός(T1) Εκπαιδευτής Τουριστικών Επαγγελματιών Διδασκαλία των θεμελιωδών αρχών δημιουργίας τουριστικών πακέτων.</p> <p>2ος εκπαιδευτικός (T2) Καθηγητής Μαθηματικών</p> <p>Διδασκαλία των εννοιών των αναλογιών και ποσοστών. Ο στόχος είναι να καθοριστεί η πιο οικονομικά αποδοτική τιμολόγηση για τα πακέτα.</p> <p>3ος εκπαιδευτικός (T3) – Εκπαιδευτικός Σχεδιασμού και Τεχνολογίας</p> <p>Δημιουργία αφισών, παρουσιάσεων/ιστοριών και τηλεοπτικών διαφημίσεων.</p>
Οργάνωση STEAME in Life (SiL)	<p>Διαχείριση Οικονομικών Πόρων</p> <p>Οργάνωση Διακοπών</p>
Διαμόρφωση Σχεδίου Δράσης	<p><b>Διαχείριση Οικονομικών Πόρων</b></p> <p><b>ΣΤΑΔΙΟ I:</b> Προκαταρκτική εργασία από τον εκπαιδευτικό 1 και 2 [βήματα 1-3]</p> <p><b>ΣΤΑΔΙΟ II:</b> Ανάπτυξη Σχεδίου Δράσης [Προετοιμασία των Βημάτων 1-2] και από τους τρεις εκπαιδευτικούς.</p> <p><b>ΣΤΑΔΙΟ II:</b> Ανάπτυξη Σχεδίου Δράσης [Εφαρμογή των Βημάτων 3-11]... Η υποστήριξη, η ανατροφοδότηση και η αξιολόγηση από τους εκπαιδευτικούς συνεχίζονται καθ 'όλη τη διάρκεια της υλοποίησης των δραστηριοτήτων, όχι μόνο στο τελικό αποτέλεσμα.</p> <p><b>ΣΤΑΔΙΟ II:</b> Ανάπτυξη Σχεδίου Δράσης [Εφαρμογή των Βημάτων 3-11]... Αναφέρεται στην εκτέλεση δραστηριοτήτων του σχεδίου μάθησης από τους μαθητές.</p> <p><b>ΣΤΑΔΙΟ II:</b> Παρουσίαση των αποτελεσμάτων από τους μαθητές και καθοδήγηση από τους εκπαιδευτικούς (βήματα 12-14). Ενδιάμεση αξιολόγηση από τους εκπαιδευτικούς και ανατροφοδότηση στους μαθητές (Βήμα 15).</p> <p><b>ΣΤΑΔΙΟ II:</b> Επανάληψη των βημάτων 5-11, εάν είναι απαραίτητο, εξαγωγή τελικών συμπερασμάτων και κοινοποίηση των αποτελεσμάτων (βήματα 16-18).</p>

\* υπό ανάπτυξη τα τελικά στοιχεία του πλαισίου

Μαθησιακοί Σκοποί και Στόχοι	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να οργανώσει τουριστικά πακέτα, δίνοντας προτεραιότητα στην προώθηση της Κύπρου ως τουριστικού προορισμού.</li> <li>2. Για την επίλυση προβλημάτων που σχετίζονται με το ποσοστό (κέρδη και ζημιές).</li> <li>3. Να συλλέγει και να καταγράφει δεδομένα χρησιμοποιώντας διάφορες μεθόδους, όπως παρατήρηση και μέτρηση/καταγραφή.</li> <li>4. Για τη διεξαγωγή έρευνας αγοράς, την επεξεργασία οικονομικών δεδομένων και την εξαγωγή συμπερασμάτων.</li> </ol>
Μαθησιακά Αποτελέσματα και Αναμενόμενα Αποτελέσματα	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Οικονομική μελέτη τουριστικών πακέτων.</li> <li>2. Μελέτη σκοπιμότητας της υποδομής για ένα τέτοιο έργο στις δεδομένες συνθήκες της περιοχής.</li> <li>3. Δημιουργία αφισών, τηλεοπτικών διαφημίσεων και παρουσιάσεων.</li> </ol>
Προηγούμενες Γνώσεις και Προαπαιτούμενα	Λειτουργίες με κλάσματα, αναλογία δύο ομοειδών ποσοτήτων εκφρασμένων στην ίδια μονάδα μέτρησης, λόγοι και οι ιδιότητές τους, PowerPoint, εφαρμογές επεξεργασίας βίντεο, γεωγραφία της Κύπρου
Κίνητρα, Μεθοδολογία, Στρατηγικές, Υποστήριξη	Διερευνητική προσέγγιση, ατομική εργασία και ομαδική εργασία

#### 4. Προετοιμασία και μέσα

Προετοιμασία, Διευθέτηση χώρου, συμβουλές αντιμετώπισης προβλημάτων	<p>Η διδασκαλία των πέντε πυλώνων, όπως σχεδιάστηκε από τον Εκπαιδευτικό 1 (T1).</p> <p>Η διδασκαλία των εννοιών των αναλογιών και ποσοστών, με στόχο την τιμολόγηση των πακέτων, θα γίνει από τον Εκπαιδευτικό 2 (T2).</p> <p>Τη δημιουργία και κατασκευή τηλεοπτικού σποτ, power point, χάρτη ιστοριών και αφισών θα αναλάβει ο Εκπαιδευτικός 3 (T3).</p> <p>Υποστήριξη για τους μαθητές στη διερεύνηση του κόστους εφαρμογής των πακέτων θα παρέχεται από τους Εκπαιδευτικούς 1, 2 και 3.</p>
Πόροι, εργαλεία, υλικά, Επισυναπτόμενα, εξοπλισμός	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Υλικά για τη δημιουργία αφίσας</li> <li>• Υπολογιστής (Google, PowerPoint, χάρτες ιστοριών, πρόγραμμα επεξεργασίας βίντεο, πρόγραμμα επεξεργασίας εικόνων)</li> <li>• Τηλέφωνο (χάρτες ιστοριών, πρόγραμμα επεξεργασίας βίντεο)</li> </ul>

## 5. Εφαρμογή

Εκπαιδευτικές  
Δραστηριότητες,  
Διαδικασίες,  
Αναστοχασμοί

### **Δραστηριότητα 1: Ομαδική-συνεργατική δραστηριότητα (ομάδες των 5 μαθητών)**

Στους μαθητές παρουσιάζεται η σημαία της Ελλάδας και τους ζητείται να πληκτρολογήσουν την πρώτη λέξη που τους έρχεται στο μυαλό όταν ακούν τη λέξη «Ελλάδα» σε μια εφαρμογή για κινητά. Στη συνέχεια, καρφίτσωσαν την τοποθεσία της Ελλάδας σε έναν χάρτη. Η ίδια διαδικασία ακολουθείται στη συνέχεια για τη Γαλλία. Στη συνέχεια, γράφουν τι συνδέει τις δύο χώρες (που οδηγούν στους Ολυμπιακούς Αγώνες). Στη συνέχεια, η Κύπρος μπαίνει στην εξίσωση και οι μαθητές εξετάζουν πώς θα μπορούσε να συνεισφέρει. Στη συνέχεια, οι μαθητές διεξάγουν διαδικτυακή έρευνα σχετικά με τους προϋπολογισμούς για τους Ολυμπιακούς Αγώνες και αξιολογούν εάν η Κύπρος μπορεί να τους φιλοξενήσει και, αν όχι, πώς μπορεί να συνδιοργανώσει με χαμηλότερο κόστος.

### **Δραστηριότητα 2: Ομαδική-συνεργατική δραστηριότητα (ομάδες των 5 μαθητών)**

Στους μαθητές θα δοθεί ένας τοπογραφικός χάρτης κάθε περιοχής που θα μπορούσε ενδεχομένως να φιλοξενήσει ένα ολυμπιακό άθλημα, μαζί με μια επιλογή τριών αθλημάτων.

Οι μαθητές θα ερευνήσουν τα τρία αθλήματα που παρέχονται και θα καθορίσουν το καταλληλότερο άθλημα για κάθε συγκεκριμένη περιοχή. Οι προτάσεις τους θα πρέπει να βασίζονται και να αξιοποιούν διάφορες περιοχές της Κύπρου που είναι κατάλληλες για τη φιλοξενία κάποιων από τα προτεινόμενα ολυμπιακά αθλήματα.

(Σέρφινγκ, Αθλητική Αναρρίχηση, Γκολφ, Ιππασία, Ιστιοπλοΐα, Κανό-Καγιάκ, Κωπηλασία, Ποδηλασία, Υδατοσφαίριση κ.α.)

### **Δραστηριότητα 3: Ομαδική-συνεργατική δραστηριότητα (ομάδες των 5 μαθητών)**

Το T1 παρουσιάζει τους πέντε πυλώνες στους οποίους βασίζεται η τουριστική ανάπτυξη μιας περιοχής:

1. **Μεταφορά:** Διάφορα μέσα μεταφοράς διαθέσιμα στη χώρα μας που θα χρησιμοποιηθούν για αφίξεις και τοπικές μεταφορές.
2. **Διαμονή:** Όλοι οι πιθανοί τύποι καταλυμάτων που μπορούν να φιλοξενήσουν επισκέπτες.
3. **Φαγητό και ποτό:** Όλες οι επιλογές είναι διαθέσιμες για να καλύψουν τις ανάγκες των επισκεπτών για φαγητό και ποτό, οι οποίες μπορούν επίσης

να αναδείξουν την τοπική κουλτούρα.

4. **Σημεία Ενδιαφέροντος:** Διάφορα αξιοθέατα που μπορεί να εξερευνήσει ο επισκέπτης στον προορισμό, προσφέροντας μοναδικές εμπειρίες.
5. **Δραστηριότητες που προσφέρονται από τον προορισμό:** Δραστηριότητες διαθέσιμες λόγω του κλίματος, του εδάφους ή των φυσικών χαρακτηριστικών της περιοχής, στις οποίες οι επισκέπτες μπορούν να συμμετάσχουν ως μέρος της ψυχαγωγίας και της αναψυχής τους.

#### **Δραστηριότητα 4: Ομαδική-συνεργατική δραστηριότητα (ομάδες των 5 μαθητών)**

Επιλογή κατάλληλων εισιτηρίων, ξενοδοχείων, μέσων μαζικής μεταφοράς, εστιατορίων και ψυχαγωγικών-πολιτιστικών δραστηριοτήτων για τη δημιουργία ενός οικονομικότερου τουριστικού πακέτου.

#### **Δραστηριότητα 4(α): Δημιουργία Παρουσίασης (Ατομική)**

Οι μαθητές, έχοντας οριστικοποιήσει τα τουριστικά πακέτα, δημιουργούν μια παρουσίαση PowerPoint συνοψίζοντας τα συμπεράσματα που έχουν εξαχθεί από προηγούμενες δραστηριότητες.

#### **Δραστηριότητα 4(β): Σχεδιασμός αφίσας (Υποομάδα 2 μαθητών)**

Οι μαθητές σχεδιάζουν μια αφίσα για την προώθηση του αθλήματος και της πόλης που φιλοξενεί το Ολυμπιακό γεγονός.

#### **Δραστηριότητα 4(γ): Δημιουργία τηλεοπτικής διαφήμισης (Υποομάδα 2 μαθητών)**

Οι μαθητές δημιουργούν μια τηλεοπτική διαφήμιση για την προώθηση του αθλήματος και της πόλης που φιλοξενεί την Ολυμπιακή εκδήλωση.

#### **Δραστηριότητα 5: Παρουσίαση έργου** Κάθε ομάδα παρουσιάζει τα πακέτα της, την οικονομική μελέτη, την αφίσα και την τηλεοπτική διαφήμιση. Το έργο όλων των ομάδων συζητείται σε σύνοδο ολομέλειας

Δέσμευση και ενεργός συμμετοχή μέσω πρακτικών πρακτικών

Ανατροφοδότηση και προβληματισμός των μαθητών σχετικά με τη σκέψη, τη διαδικασία ή τη μάθησή τους.

Παρακολούθηση της μάθησης και της αξιολόγησης της προόδου των μαθητών

Παρουσίαση της δραστηριότητας στην ολομέλεια της τάξης μέσω διαφημιστικού σποτ, αφίσας και παρουσίασης.

Αξιολόγηση

Παρουσίαση - Αναφορά  
- Κοινή χρήση

Έγγραφα, αποτελέσματα, αντικείμενα, προϊόντα που παράγονται από τους μαθητές με αναφορές, συνδέσμους ιστού κ.λπ., για κοινή χρήση σε μέσα ενημέρωσης

Επεκτάσεις - Άλλες  
πληροφορίες

Παρουσίαση της δραστηριότητας στην ολομέλεια της τάξης μέσω  
διαφημιστικού σποτ, αφίσας και παρουσίασης.

**STEAME ACADEMY Πρωτότυπο/Οδηγός για τη μάθηση και τη δημιουργικότητα Προσέγγιση**  
Διαμόρφωση σχεδίου δράσης

*Σημαντικά βήματα της μαθησιακής προσέγγισης STEAME:*

**ΣΤΑΔΙΟ I: Προετοιμασία από έναν ή περισσότερους εκπαιδευτικούς**

1. Διατύπωση αρχικών σκέψεων σχετικά με τους θεματικούς τομείς/περιοχές που πρέπει να καλυφθούν
2. Σύνδεση με την πραγματικότητα του ευρύτερου περιβάλλοντος / εργασία / επιχειρήσεις / γονείς / κοινωνία / περιβάλλον / ηθική
3. Ηλικιακή ομάδα-στόχος των μαθητών - Σύνδεση με το επίσημο πρόγραμμα σπουδών - Καθορισμός στόχων και σκοπών
4. Οργάνωση των εργασιών των εμπλεκόμενων μερών - Ορισμός Συντονιστή - Χώροι εργασίας κ.λπ.

**ΣΤΑΔΙΟ II: Διαμόρφωση σχεδίου δράσης (Βήματα 1-18)**

Προετοιμασία (από τους εκπαιδευτικούς)

1. Σύνδεση με τον πραγματικό κόσμο - Αναστοχασμός
2. Κινητοποίηση - Κίνητρα
3. Διατύπωση ενός προβλήματος (ενδεχομένως σε στάδια ή φάσεις) που προκύπτει από τα παραπάνω

Ανάπτυξη (από τους μαθητές) - Καθοδήγηση και αξιολόγηση (στο 9-11, από τους εκπαιδευτικούς)

4. Ανάπτυξη υποβάθρου- Αναζήτηση / Συγκέντρωση πληροφοριών
5. Απλοποίηση του ζητήματος - Διαμόρφωση του προβλήματος σε έναν περιορισμένο αριθμό απαιτήσεων
6. Διατύπωση περίπτωσης - Σχεδιασμός - προσδιορισμός υλικών για οικοδόμηση / ανάπτυξη / δημιουργία
7. Κατασκευή - Ροή εργασιών – εφαρμογή των project
8. Παρατήρηση -Πειραματισμός - Αρχικά συμπεράσματα
9. Τεκμηρίωση - Αναζήτηση θεματικών περιοχών (πεδία TN) που σχετίζονται με το υπό μελέτη θέμα - Επεξήγηση με βάση τις υπάρχουσες θεωρίες ή/και τα εμπειρικά αποτελέσματα
10. Συγκέντρωση αποτελεσμάτων/πληροφοριών με βάση τα σημεία 7, 8, 9
11. Πρώτη ομαδική παρουσίαση από τους μαθητές

Διαμόρφωση και αποτελέσματα (από τους μαθητές) - Καθοδήγηση και αξιολόγηση (από τους εκπαιδευτικούς)

12. Διαμόρφωση μοντέλων STEAME για την περιγραφή / αναπαράσταση / απεικόνιση των αποτελεσμάτων
13. Μελέτη των αποτελεσμάτων στο σημείο 9 και εξαγωγή συμπερασμάτων, χρησιμοποιώντας το σημείο 12
14. Εφαρμογές στην καθημερινή ζωή - Προτάσεις για την ανάπτυξη του σημείου 9 (Επιχειρηματικότητα - SIL ημέρες)

Ανασκόπηση (από εκπαιδευτικούς)

15. Επανεξέταση του προβλήματος και επανεξέταση και υπό περισσότερο απαιτητικές συνθήκες

Ολοκλήρωση έργου (από τους μαθητές) - Καθοδήγηση και αξιολόγηση (από τους εκπαιδευτικούς)

16. Επανάληψη των βημάτων 5 έως 11 με πρόσθετες ή νέες απαιτήσεις όπως διατυπώνονται στο σημείο 15

17. Διερεύνηση - Μελέτες περιπτώσεων - Επέκταση - Νέες θεωρίες - Έλεγχος νέων συμπερασμάτων

18. Παρουσίαση συμπερασμάτων - Τακτικές επικοινωνίας.

### **ΣΤΑΔΙΟ III: STEAME ACADEMY Δράσεις και συνεργασία σε δημιουργικά έργα για μαθητές σχολείων**

Τίτλος του έργου: \_\_\_\_\_

Σύντομη περιγραφή/προγραμματισμός των οργανωτικών διευθετήσεων/αρμοδιοτήτων για δράση

ΣΤΑΔΙΟ	Δραστηριότητες/Βήματα	Δραστηριότητες /Βήματα Από Μαθητές	Δραστηριότητες /Βήματα
	Εκπαιδευτικός 1(T1) Συνεργασία με τον T2 και καθοδήγηση των μαθητών	Ηλικιακή ομάδα: _____	Εκπαιδευτικός 2 (T2) Συνεργασία με T1 και καθοδήγηση των μαθητών
A	Προετοιμασία των σταδίων 1,2,3		Συνεργασία στο βήμα 3
B	Καθοδήγηση στο βήμα 9	4,5,6,7,8,9,10	Καθοδήγηση και υποστήριξη στο βήμα 9
C	Δημιουργική αξιολόγηση	11	Δημιουργική αξιολόγηση
D	Καθοδήγηση	12	Καθοδήγηση
E	Καθοδήγηση	13 (9+12)	Καθοδήγηση
F	Οργάνωση (SIL) STEAME στην καθημερινή ζωή	14 Συνάντηση με εκπροσώπους φορέων	Οργάνωση (SIL) STEAME στην καθημερινή ζωή
G	Προετοιμασία του βήματος 15		Συνεργασία στο βήμα 15
H	Καθοδήγηση	16 (επανάληψη 5-11)	Καθοδήγηση και υποστήριξη
I	Καθοδήγηση	17	Καθοδήγηση και υποστήριξη
K	Δημιουργική αξιολόγηση	18	Δημιουργική αξιολόγηση